



Booklets

RENIECYT - LATINDEX - Research Gate - DULCINEA - CLASE - Sudoc - HISPANA - SHERPA UNIVERSIA - Google Scholar DOI - REDIB - Mendeley - DIALNET - ROAD - ORCID - VJLEX

Title: Reading strategies and their relation to reading comprehension. Proposal from primary education

Authors: Hernández-Gutiérrez, Francisco Javier, Mauricio-Rodríguez, Estrella Jatziri, Lizarde-Flores, Eugenio and Reyes-Camacho, Ana María

- ROR Escuela Normal Rural L-2003-2027 ID 0000-0002-4134-1341 428448
- ROR Escuela Normal Rural LFS-2415-2024 ID 0009-0007-2567-3219 2042092
- ROR Escuela Normal Rural KCY-4055-2024 ID 0000-0001-8387-5651 541564
- ROR Escuela Normal Rural ABB-1249-2021 ID 0000-0003-0990-9520 817682

Editorial label ECORFAN: 607-8695

BECORFAN Control Number: 2024-01

BECORFAN Classification (2024): 121224-0001

RNA: 03-2010-032610115700-14

Pages: 11

CONAHCYT classification:

Area: Social Sciences

Field: Education sciences

Discipline: Didactic, Pedagogy and Curriculum

Subdiscipline: Didactic

ECORFAN-México, S.C.

Park Pedregal Business. 3580,
Anillo Perif., San Jerónimo
Aculco, Álvaro Obregón,
01900 Ciudad de México, CDMX,
Phone: +52 1 55 6159 2296
Skype: RINOE-México S.C.
E-mail: contact@rinoe.org
Facebook: RINOE-México S. C.
Twitter: [@Rinoe_México](https://twitter.com/Rinoe_México)

www.rinoe.org

Holdings

Mexico	Peru
Bolivia	Taiwan
Cameroon	Western
Spain	Sahara

¿Qué problemática se visualiza?

La lectura es esencial en la vida diaria porque es la llave para conocer e interactuar con el mundo social, es pauta para el surgimiento de la imaginación. Empero, para que la lectura tome sentido se requiere el ingrediente fundamental: la comprensión lectora, la cual permite acceder a la construcción de conceptos mediante la decodificación de textos llevada a cabo con un balance entre conocimientos previos y la información que brinda el texto.

Diagnóstico

Ma: Aquí está este pajarito que se llama Choco. ¿Cómo creen que vaya (se interrumpió el diálogo)

Ao: Choco

Ma: ¿Cómo creen que es su familia?

Levantando la mano

Ao: Coloridos

Ma: Coloridos ¿De qué color creen que sea la familia de Choco?

Aos: Amarillos

Aos: Coloridos

Aos: Amarillo con azul

Ao: Como los pollitos

PREDICCIÓN-CONOCIMIENTOS PREVIOS

NIVELES DE COMPRENSIÓN: LITERAL, INFERENCIAL, CRÍTICO

Comprensión lectora

“un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender”

Proceso cognoscitivo intencional:

Procesos de discriminación visual y auditiva

Memoria-significado

Conciencia Fonológica

Solé (1999), citada por (Gamboa, 2017, pág. 6)

Los cuentos como estrategia para el logro de la comprensión lectora

(Pernía & Méndez, 2018) han observado que en el trabajo escolar cotidiano la planificación pedagógica de los maestros carece de estrategias de lectura orientadas a la comprensión de los textos.

El cuento es el texto que permite el desarrollo de estrategias y modalidades propicias para el logro de la comprensión lectora, (Peña, 2019) menciona que son los tipos de texto que los niños más disfrutan leer

Metodología

Paradigma de investigación crítico

Enfoque de investigación cualitativo

Metodología de Investigación- acción

Tercer grado de educación primaria de Zacatecas

Aplicación de estrategias de comprensión lectora con el uso literario del cuento

Resultados

MUESTREO

Ma: Ahora les contaré la historia de este conejito. Miren en el cuento que les voy a contar está la palabra conejito y también está la palabra malvado ¿de qué creen que vaya a tratar el cuento?

Ao: Del conejito malvado

Ma: Sí, ¿de qué más creen que va a tratar?

Aa: De un conejito que hace travesuras, porque yo tenía un conejito que me mordió...

Ma: ¿Te mordió el conejito?, mira que malvado ese conejito. ¿Alguien tiene otra idea de algo diferente de lo que cree que va a pasar?

4. ¿Consideras que es bueno engañar a los adultos? ¿por qué?

No porque nuestros padres se preocupan por nosotros y debemos de portarnos bien para que estén orgullosos de nosotros.

Hipótesis visual

Ma: Si acá intentó lazarla (señala la primera imagen) ¿por qué en el salvavidas no está la estrella? (señala la segunda imagen)

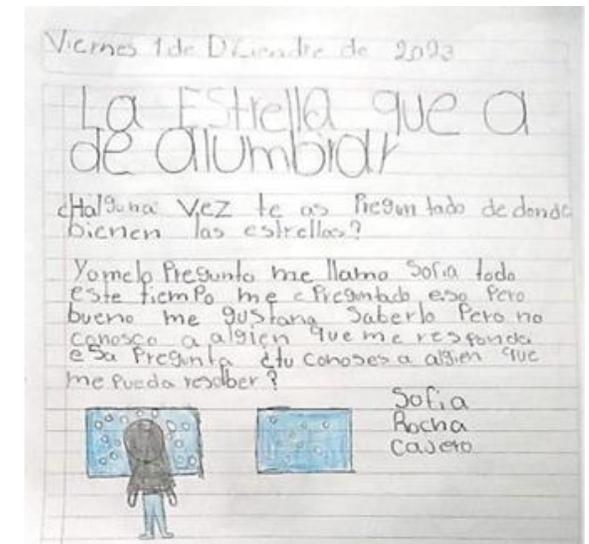
Ao: Porque no alcanzó, la estrella está muy grande

Ma: ¿Por qué creen que el salvavidas esté así sin la estrella?

Ao: Porque iluminaba mucho

Ma: Y como iluminaba ¿qué pasó?...

Aa: Porque tal vez el de en medio estaba muy grande y se le pudo resbalar el salvavidas



INFERENCIA-PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Nivel crítico de comprensión

Ma: Si alguna vez recibes una mala calificación ¿cómo deberías actuar?

ao: Avisándoles a mis papas

Ma: Alguien más, ¿tú cómo actuarías?

Aa: No debemos de actuar así por que mentir es malo

Ma: Entonces no deberías de mentir, no mentirías.

Aa: Yo enfrentaría las consecuencias

Ma: Las enfrentarías

Ao: Ser honestos

Conclusiones

Estrategias de lectura:

Conocimientos previos, movilización de saberes

Nivel Literal- Inferencial y crítico

Interés por la lectura

Hábito de lectores

Comprensión lectora: Competencia lingüística

Referencias

Antecedentes

Gamboa, M. (2017). [Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de Solé en los niños de segundo grado "A" de la institución educativa N° 1249 VITARTE UGEL N° 06](#). Perú.

Peña, S. (2019). [El desafío de la comprensión lectora en la educación primaria](#). *PANORAMA*, 13(24), 41-57.

Pernía, H., & Méndez, G. (2018). [Estrategias de comprensión lectora: Experiencia en Educación Primaria](#). *Educere*, 12(71), 107-115.

Ramírez, C., & Fernández, M. (2022). [Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia](#). *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 27(2), 483-503.

Torres, P., & Granados, D. (2014). [Procesos cognoscitivos implicados en la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria](#). *Psicogente*, 17(32), 452-459.

Básicos

Cardozo, G., Hernández, I., Vargas, D., & García, A. (2018). [Factores del contexto que influyen en las dificultades de aprendizaje](#). *Plumilla Educativa*, 21(1), 59-79.

CMF. (10 de Junio de 2024). [WMC MF Web del maestro cmf](#).

GobMex. (10 de Junio de 2024). [Leer nos transforma](#).

Guerrero Hernández, J. A. (06 de Junio de 2024). [Docentes al día](#).

Mejía, A. (10 de Junio de 2024). [¿Cuáles son los estilos de aprendizaje y para qué sirven?](#)

OCDE. (10 de Junio de 2024). [OCDE. Evaluaciones de Competencias](#).

Quiñones, A., & Echeverría, W. (2012). [Comunicación y lenguaje. Predicción. Una estrategia para mejorar la comprensión lectora. Primer grado del nivel primario](#). Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa. Ministerio de Educación.

Soporte

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Graó.

Diferencias

- Ausubel, D.P., Novak, J.D. & Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Castro, M. (26 de Mayo de 2009). [Biblioteca escolar. Modalidades de lectura.](#)
- Cervantes, R., Pérez, J., & Alanís, M. (2017). [Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del plantel n°172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre.](#) *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 27(2), 73-114.
- Farías, S. (2 de Octubre de 2023). [¿Cuál es la importancia del comentario en el informe de lectura?](#)
- Giraldo, Y., & Rojas, D. (2017). La dramatización como estrategia pedagógica para promover la lectura de obras literarias en los estudiantes de octavo grado de la institución educativa santos apóstoles. Universidad Autónoma De Bucaramanga.
- Jiménez, J. (07 de Diciembre de 2022). [Arte Supremo. Claves para el uso de la voz en atención al cliente con arte.](#)
- Jiménez, M. (2007). *El uso de estrategias y modalidades de lectura para lograr una mejor comprensión de los textos escritos*. México: UPN.
- Lezman, A. (3 de Febrero de 2022). Arturolezman Blog de locución. [¿Qué es la modulación de voz?](#)
- Montenegro, A. C. (2018). [Fortalecimiento de la comprensión y producción de textos, uso de la investigación como estrategia pedagógica, con apoyo en tecnologías de información y comunicación.](#) *Cultura. Educación y Sociedad*, 9(3), 237-246.
- Reyzábal, V. (20 de Septiembre de 2023). [Course Hero. Lectura dramatizada.](#)
- SEP. (8 de Julio de 2022). [Nueva escuela mexicana. Modalidades de lectura.](#)
- Silva, C. (4 de Noviembre de 2011). [La función de la memoria en la comprensión lectora.](#)
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.



RINOE®

© RINOE-Mexico

No part of this document covered by the Federal Copyright Law may be reproduced, transmitted or used in any form or medium, whether graphic, electronic or mechanical, including but not limited to the following: Citations in articles and comments Bibliographical, compilation of radio or electronic journalistic data. For the effects of articles 13, 162,163 fraction I, 164 fraction I, 168, 169,209 fraction III and other relative of the Federal Law of Copyright. Violations: Be forced to prosecute under Mexican copyright law. The use of general descriptive names, registered names, trademarks, in this publication do not imply, uniformly in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protector in laws and regulations of Mexico and therefore free for General use of the international scientific community. BECORFAN is part of the media of RINOE-Mexico., E: 94-443.F: 008- (www.rinoe.org/booklets)