



Title: Learning experience in a virtual environment: Student perception

Authors: FLORES-GONZÁLEZ, Efigenia, MARTÍNEZ-OSIO, Carlos, ARENAS-CRUZ, María de los Ángeles and SÁNCHEZ-MUÑOZ, José Luis

Editorial label RINOE: 607-8695
BECORFAN Control Number: 2023-03
BECORFAN Classification (2023): 111213-0301

Pages: 13

RNA: 03-2010-032610115700-14

RINOE - Mexico

Park Pedregal Business. 3580-
 Adolfo Ruiz Cortines Boulevard –
 CP.01900. San Jerónimo Aculco-
 Álvaro Obregón, Mexico City
 Skype: MARVID-México S.C.
 Phone: +52 1 55 6159 2296
 E-mail: contact@marvid.org
 Facebook: MARVID-México S. C.
 Twitter: @Marvid_México

www.rinoe.org

Holdings

Mexico	Peru
Bolivia	Taiwan
Cameroon	Western
Spain	Sahara

Introducción

Incorporación de nuevas formas de enseñanza mediadas por tecnología.

- Se establece comunicación e interacción para alcanzar los propósitos de cada asignatura.

Adopta de un rol diferente al que tradicionalmente desempeñaba.

- Utiliza diferentes aplicaciones, adecuación del tiempo y los espacios de aprendizaje, búsqueda y actualización del docente.

El docente se adopta e implementa diseños tecnopedagógicos.

- Surge la necesidad de describir la experiencia y percepciones de los estudiantes con respecto a la implementación de estos escenarios.

Metodología

Metodología de corte cualitativo.



```
graph TD; A[Metodología de corte cualitativo.] --> B[Utilizó como instrumento el cuestionario.]; B --> C[9 ítems: indagan las percepciones del atributo características y valoración de las herramientas y la experiencia en el aprendizaje virtual.]; C --> D[Muestra conformada por 40 estudiantes de Educación Media Superior.];
```

Utilizó como instrumento el cuestionario.

9 ítems: indagan las percepciones del atributo características y valoración de las herramientas y la experiencia en el aprendizaje virtual.

Muestra conformada por 40 estudiantes de Educación Media Superior.

Resultados

¿Cómo calificas la experiencia virtual durante el semestre cursado?

Gran número de estudiantes se sienten satisfechos con el uso de metodologías albergadas en entornos virtuales.

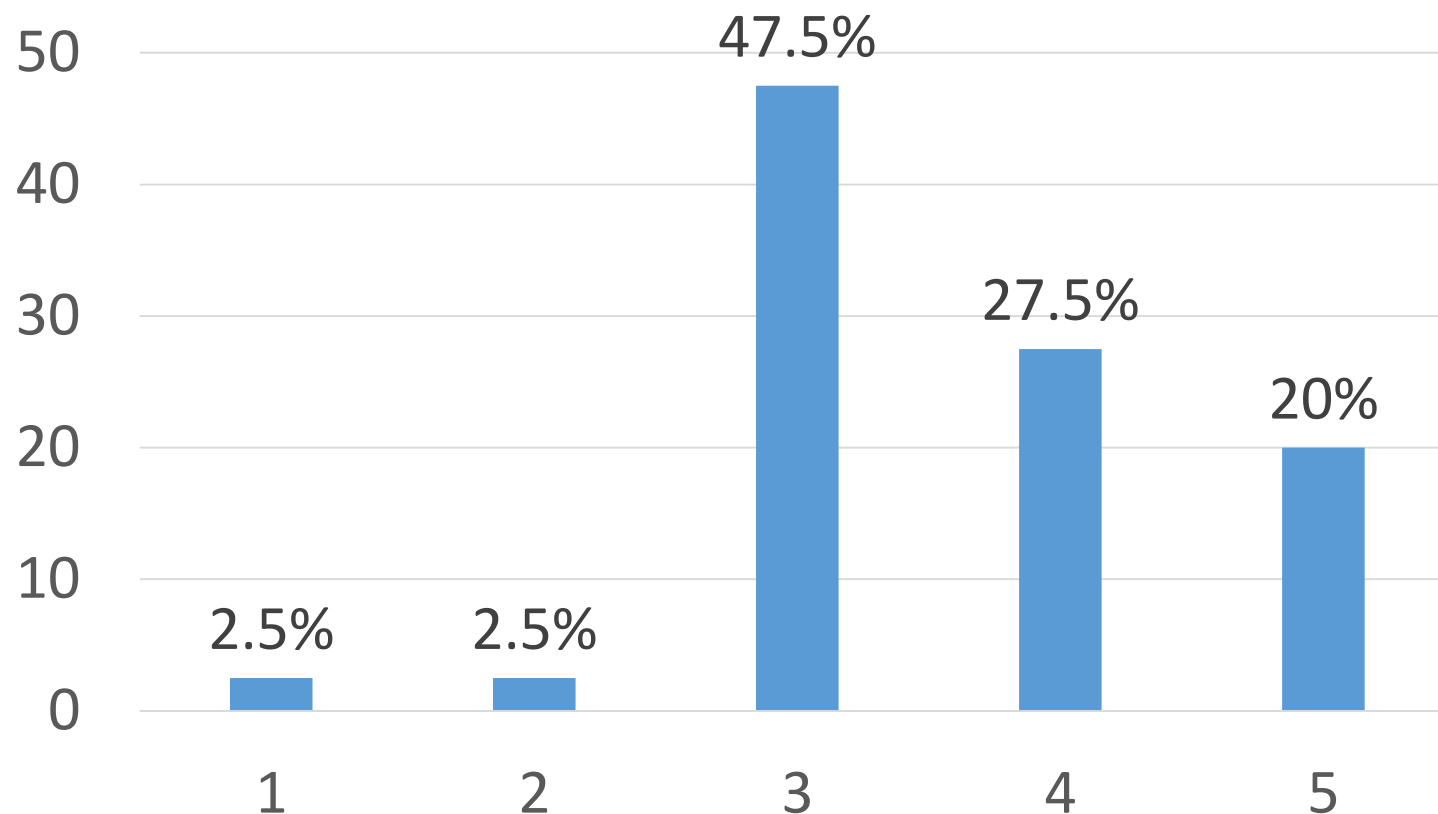


Figura 1. Experiencia virtual durante el semestre cursado. *Elaboración propia.*

La gestión del tiempo es determinante para comprender la calificación que dieron al proceso de aprendizaje, pues la modalidad virtual les permite estar conectados en cualquier lugar, lo que modifica la rutina diaria del estudiante.

¿Cuánto tiempo promedio dedicas al aprendizaje virtual?

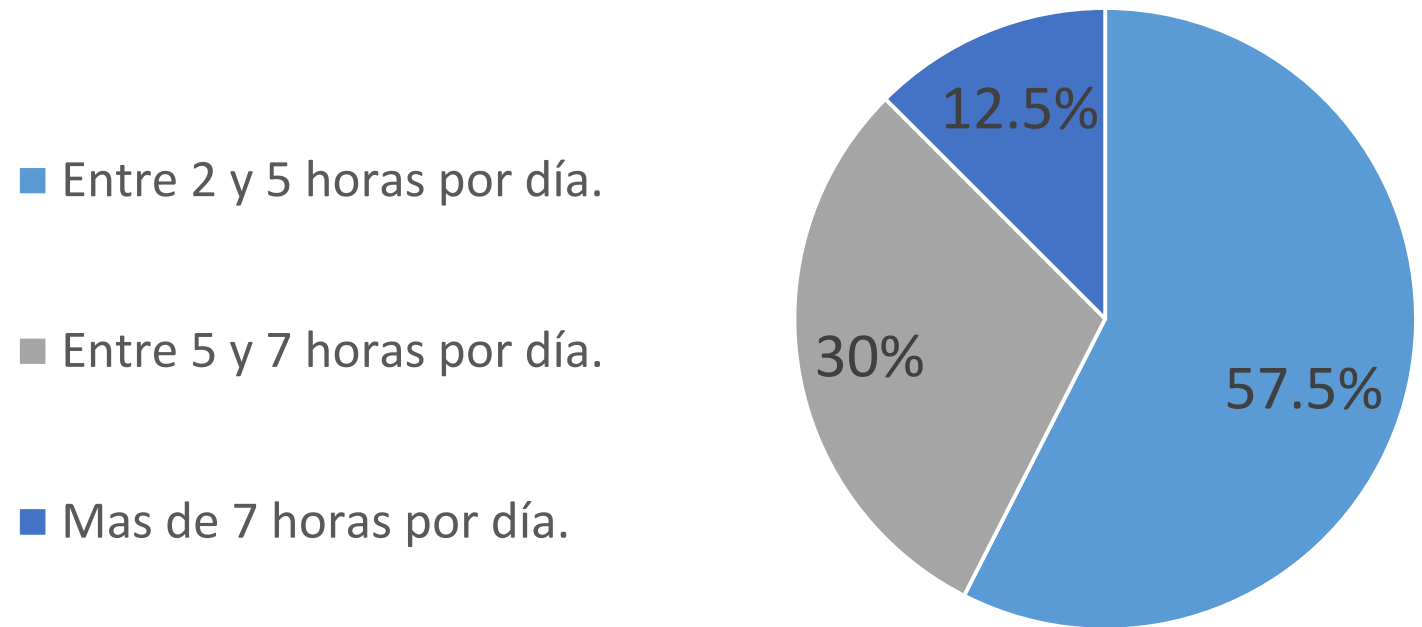
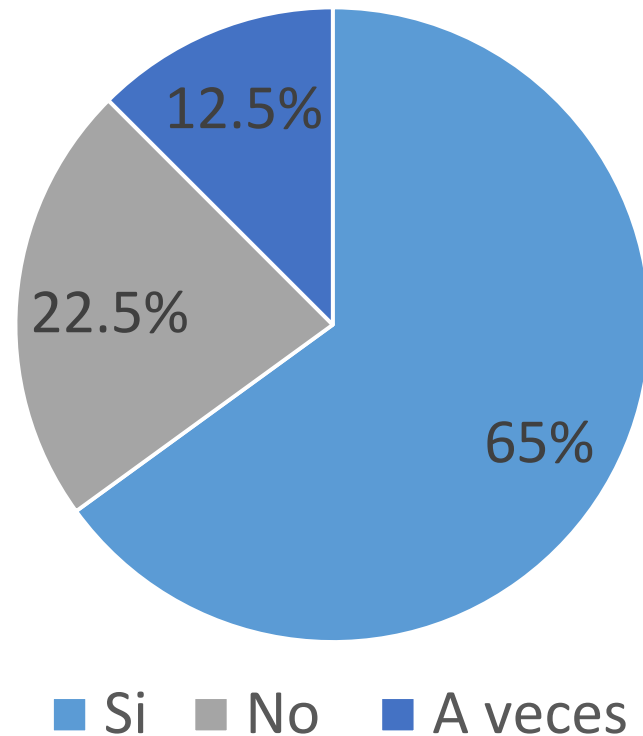


Figura 2. Tiempo promedio que dedican al aprendizaje virtual. *Elaboración propia.*

¿Crees que aprender en la virtualidad, te lleva más tiempo que la modalidad presencial?



El entorno virtual condiciona el horario destinado para realizar actividades, sin embargo, no es garantía de que dichas horas sean continuas o independientes.

Figura 3. El aprendizaje virtual demanda más tiempo que la modalidad presencial.
Elaboración propia.

¿Qué emociones te genera el aprendizaje mediado por la tecnología?

La frustración con 65%, fue la emoción que acompañó a los estudiantes durante su experiencia en un entorno virtual.

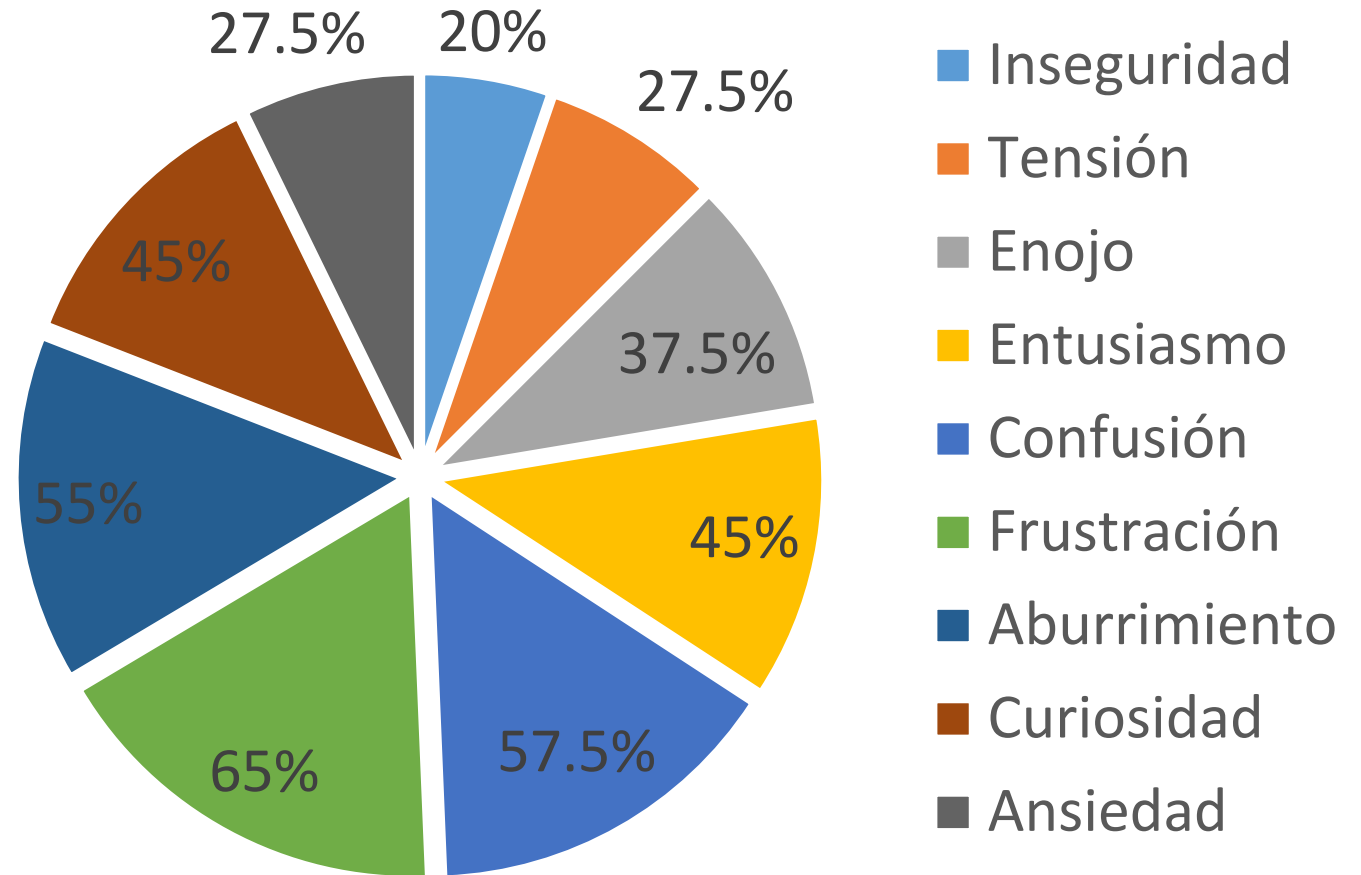
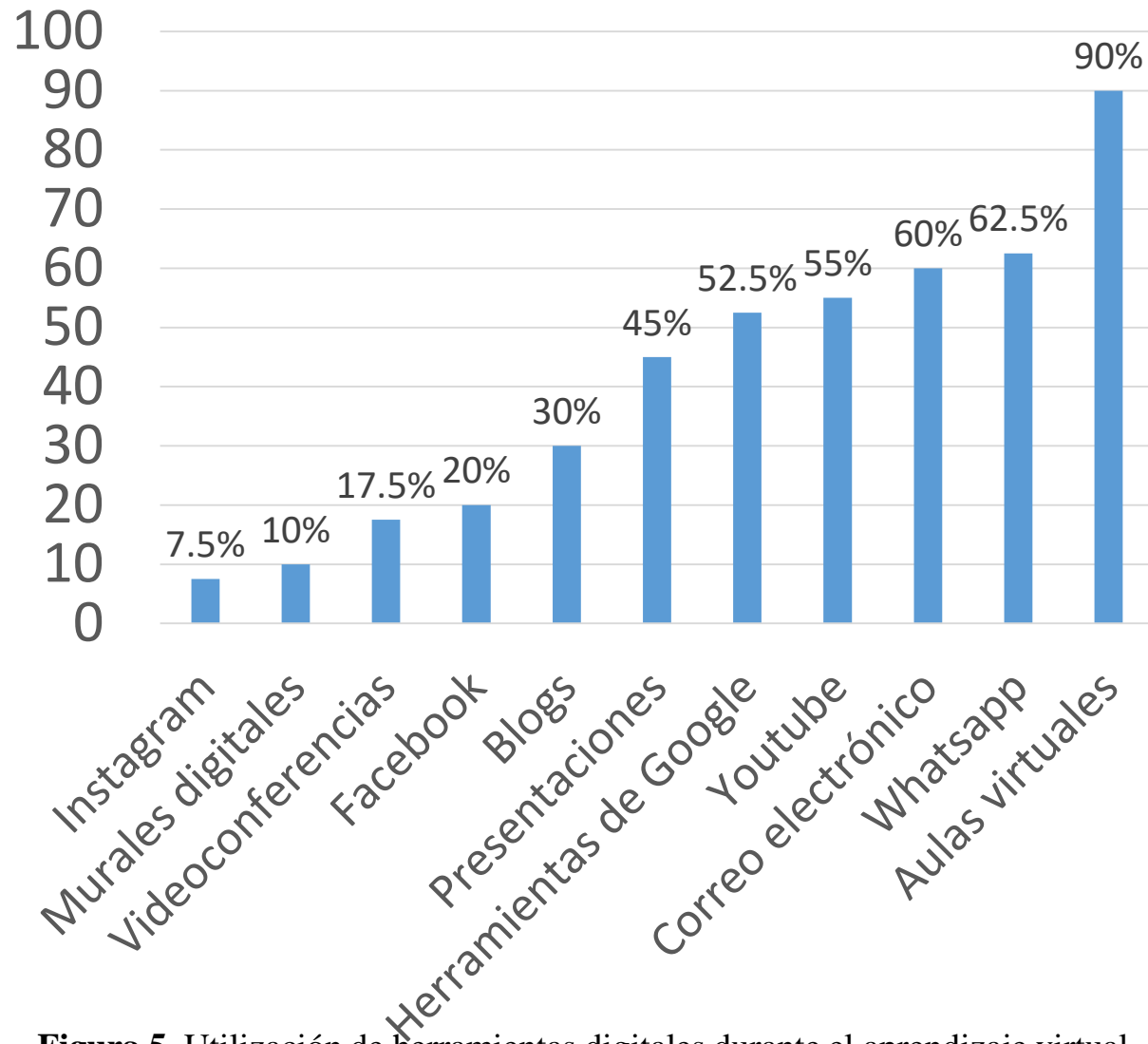


Figura 4. Emociones que genera el aprendizaje mediado por tecnología. *Elaboración propia.*

Utilización de herramientas digitales durante el aprendizaje



Las aulas virtuales brindan ventajas como el control y seguimiento de la dinámica de trabajo, le permite centrarse en diferentes momentos del proceso de enseñanza, facilita la comunicación, la interacción durante las sesiones y la designación y recepción de tareas de forma efectiva.

Figura 5. Utilización de herramientas digitales durante el aprendizaje virtual.

Elaboración propia.

Dichos hallazgos son importantes pues brindan a los docentes herramientas que se deben considerar en estrategias mediadas por tecnología.

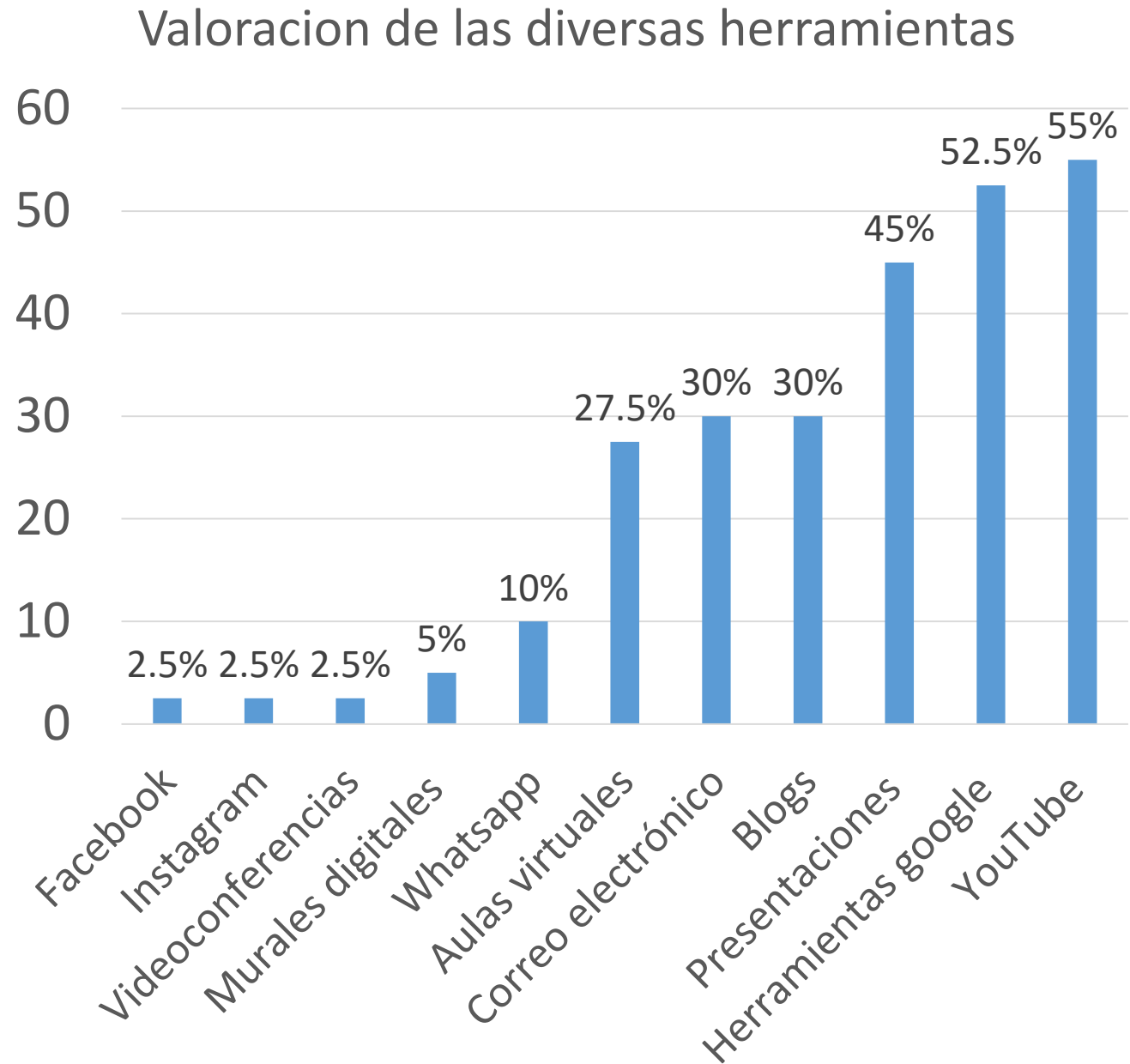


Figura 6. Valoración de las diversas herramientas. *Elaboración propia.*

Los resultados obtenidos muestran características que deben ser consideradas al momento de diseñar una estrategia para educación virtual.

¿Qué es lo que te parece inadecuado o dificultoso de las herramientas que evaluaste negativamente?

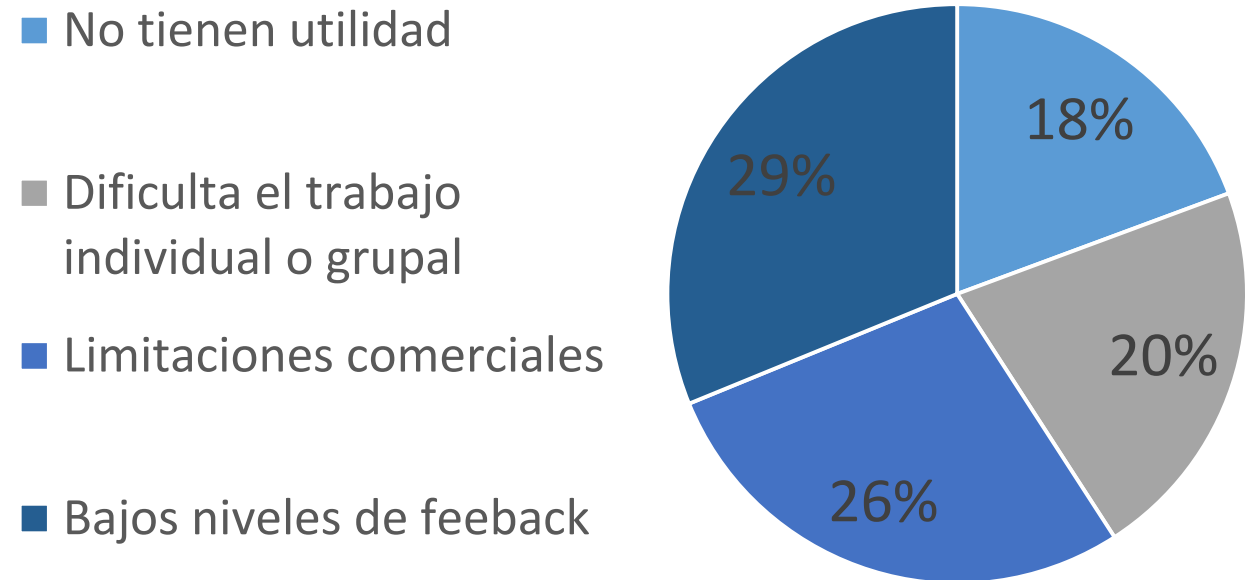
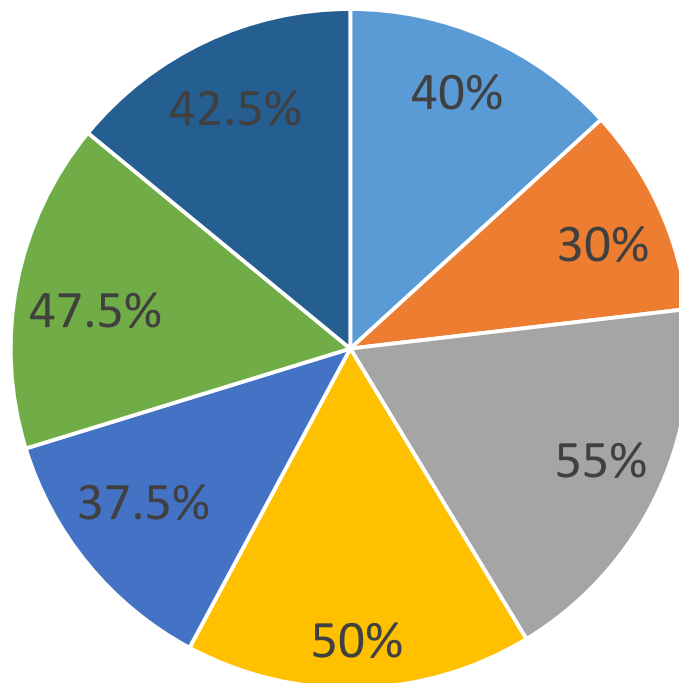


Figura 7. Dificultades de las herramientas que evalúan negativamente.
Elaboración propia.

¿Cuáles son las principales ventajas de esta forma de aprender?

- Acorde al actual desarrollo tecnológico
- Mejor comunicación con el docente
- La experiencia previa facilita el aprendizaje
- Es posible administrar el tiempo
- Es más cómodo
- Brinda un aprendizaje adecuado
- Se invierte menos tiempo



La experiencia previa facilita el aprendizaje, promoviendo la deconstrucción de los conocimientos previos durante la sesión sincrónica.

Otra de las ventajas es la administración del tiempo, pues les brindo comodidad evitando el traslado, lo que demanda una menor inversión de tiempo.

Figura 8. Ventajas principales de aprender en la modalidad virtual. *Elaboración propia.*

Una de las dificultades es el desarrollo de tareas de forma individual, este dato va de la mano con la dinámica tradicional basada en tareas compartidas que se detona en la enseñanza presencial, y se corrobora con el 47.5% de la población que afirman tener dificultades para trabajar en equipo.

¿Cuáles son las principales dificultades de esta forma de aprender?

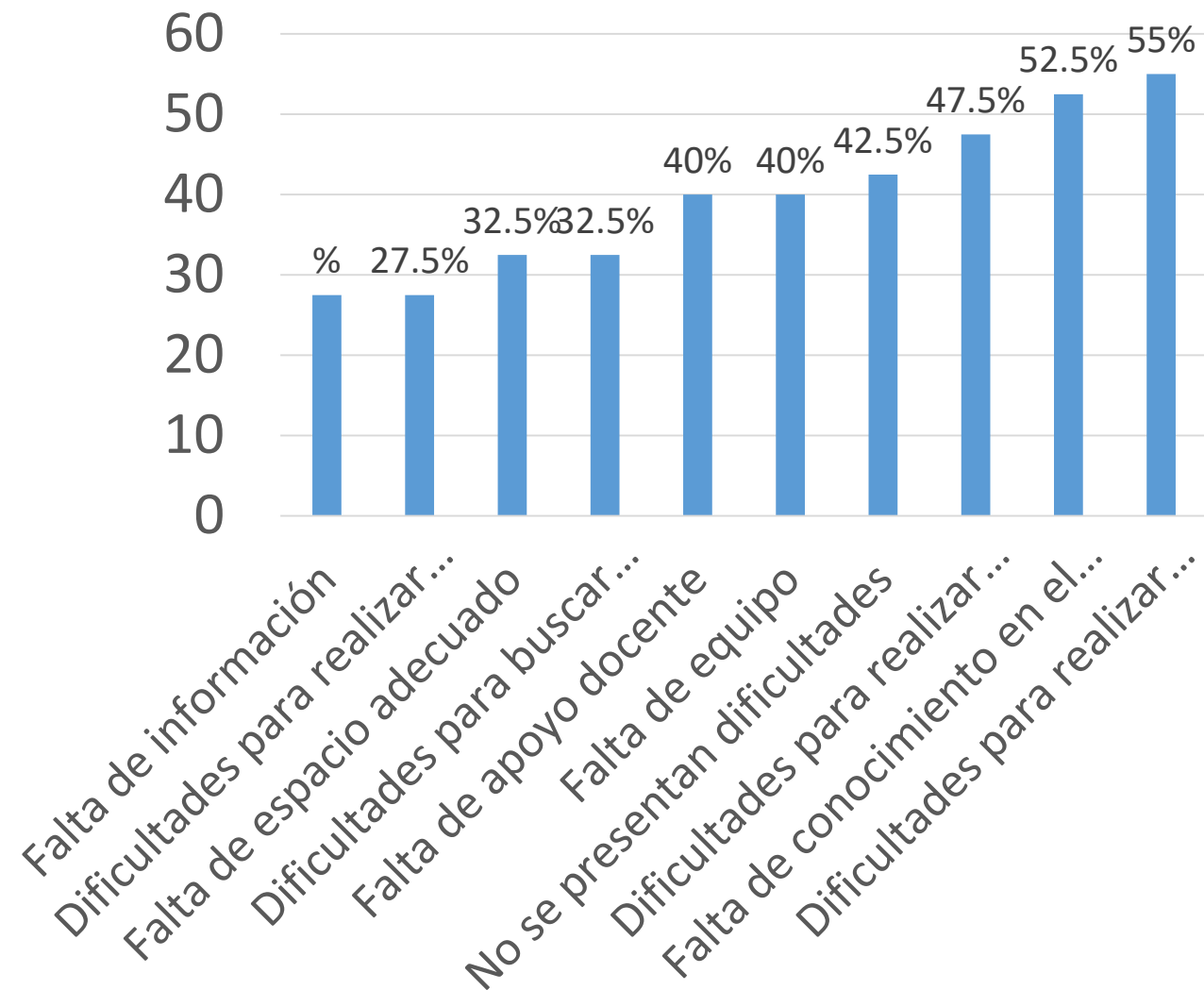


Figura 9. Dificultades del aprendizaje en modalidad virtual. *Elaboración propia.*

Conclusiones

-
- 1. Evalúan de manera positiva el proceso de enseñanza a través de un entorno virtual.
 - 2. El entorno virtual les permite administrar de manera adecuada su tiempo e identifican ventajas.
 - 3. Las actividades previas facilitan la apropiación de conocimientos.
 - 4. Los productos de desempeño deben estar basados en experiencias previas.
 - 5. Las emociones negativas son factores que se presentan derivado de la implementación inesperada de la tecnología.

Referencias

- Ardini, C., Barroso, M. B., Contreras, L., & Corzo, L. (2020). Estudiar durante una pandemia. Una mirada al rol de estudiante y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco de la pandemia COVID-19. <https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/15888>
- Pablos Pons, J. D., & Villaciervos Moreno, P. (2005). El Espacio Europeo de Educación Superior y las tecnologías de la información y la comunicación. Percepciones y demandas del profesorado. *Revista de Educación*. <http://hdl.handle.net/11441/69000>
- García Aretio, L. (2012). *Sociedad del conocimiento y educación*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia. https://www.researchgate.net/publication/234646907_Sociedad_del_conocimiento_y_educacion
- Perea Ayago, M., & Cubo Delgado, S. (2010). Plan docente y tutorial en contextos virtuales en la Universidad de Extremadura Educational and tutorial plan in virtual contexts in the University of Extremadura. <https://doi.org/10.5944/reop.vol.21.num.1.2010.11470>
- Prendes Espinosa, M. P. (2011). Innovación con TIC en enseñanza superior: descripción y resultados de experiencias en la Universidad de Murcia. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*. <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217017192021.pdf>
- Arendt, H. (2005). *Ensayos de comprensión: 1930-1954; escritos no reunidos e inéditos de Hannah Arendt (Vol. 54)*. Caparros editores. <https://www.ub.edu/geocrit/b3w-625.htm>
- Domingo, J. C., & de Lara Ferré, N. P. (2010). *Investigar la experiencia educativa*. Ediciones Morata. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=435135>
- Barroso, J. y Llorente, M. C. (2006). La utilización de las herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica para la teleformación. En Cabero, J. y Román, P. (Coords.). *E-actividades. Un referente básico para la formación en Internet*. Sevilla: Eduforma, 215-231. <https://www.redalyc.org/pdf/3314/331427207005.pdf>
- Barberá Cebolla, J. P., & Fuentes Agustí, M. (2012). Estudio de caso sobre las percepciones de los estudiantes en la inclusión de las TIC en un centro de educación secundaria. <http://hdl.handle.net/10481/23110>
- Flores-González, N. (2022). El perfil del docente y su adaptabilidad a entornos educativos virtuales. *RECIE. Revista Caribeña de Investigación Educativa*, 6(2), 99-115. <https://doi.org/10.32541/recie.2022.v6i2.pp99-115>



© RINOE-Mexico

No part of this document covered by the Federal Copyright Law may be reproduced, transmitted or used in any form or medium, whether graphic, electronic or mechanical, including but not limited to the following: Citations in articles and comments Bibliographical, compilation of radio or electronic journalistic data. For the effects of articles 13, 162,163 fraction I, 164 fraction I, 168, 169,209 fraction III and other relative of the Federal Law of Copyright. Violations: Be forced to prosecute under Mexican copyright law. The use of general descriptive names, registered names, trademarks, in this publication do not imply, uniformly in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protector in laws and regulations of Mexico and therefore free for General use of the international scientific community. BECORFAN is part of the media of RINOE-Mexico., E: 94-443.F: 008- (www.rinoe.org/booklets)